



訪問ガイド 2026

サンパウ・モダニスタ 遺跡

バルセロナ・から 17€

<https://santpaubaronavisit-tickets.com/ja/> ・ 優先入場チケット & 料金

歴史 & エクスperiences

起源 & 歴史

慈善から生まれた建築の奇跡

GOOGLE 4.6 ★★★★★ 61471レビュー

TIQETS 4.7 ★★★★★ 2534レビュー

サンパウ・モダニスタ遺跡の起源は、1896年にパリで亡くなったバルセロナの銀行家<強>パウ・ギル・イ・セラの遺言に遡ります。彼は財産の半分を貧しい人々の支援を目的とした新しい病院の建設に遺贈し、私的な意志を主要な公共財へと変えました。この慈善的な決断が、カタルーニャ現代主義建築における最も壮大なプロジェクトの一つを生み出すきっかけとなったのです。

設計を手掛けたのは、偉大な建築家<強>リュイス・ドメネク・イ・モンタネールです。建設は2つの段階に分かれて行われました。最初の段階は1902年から1913年にかけて彼自身によるもので、13棟のモダニストパビリオンが建てられました。その後、1920年以降はその息子ペレ・ドメネク・イ・ロウラが6棟を追加しました。この親子二代にわたる建築活動により、統一感と多様性を兼ね備えた複合施設が完成したのです。

このサイトは単なる建物ではなく、衛生学と芸術を融合させた革新的な「都市公園」の概念に基づいています。ドメネク・イ・モンタネールは、パビリオンを地下トンネルで繋ぐことで、天候の影響を受けずに患者やスタッフの移動を確保する物流上の工夫を実現しました。また、色鮮やかな陶磁器は装飾だけでなく、清掃を容易にし感染症を防ぐ重要な衛生機能も果たしていました。

1997年にユネスコ世界遺産に登録されたこの遺跡は、保存されているカタルーニャ現代主義の建築複合施設の中で最大規模と認識されています。2003年から2009年の間に病院機能は移転され、現在は文化観光専用の場所として完全な修復が行われています。これは、ヨーロッパの文化的景観においてドメネク・イ・モンタネールの作品が持つ歴史적および芸術的な重要性を強調するものです。

体験

エントランスをくぐった瞬間、訪れる者は時間を超えた静寂の中に引き込まれます。赤レンガと鮮やかな釉薬陶磁器が織りなすファサードは、朝の柔らかな光を浴びると生き生きと輝き出します。混雑した観光名所とは対照的に、ここでは建築そのものが語り手となり、訪問者を包み込むような穏やかな雰囲気を感じることができます。

庭園を歩くと、エウゼビ・アルナウの手による彫刻が建物を覆い隠すように配置されており、宗教的かつ歴史主義的な図像が視界に入ります。風が木々を揺らす音と、遠くから聞こえる鳥のさえずりが、この「生きた博物館」の静けさを際立たせます。急ぐ必要のない空間だからこそ、一枚一枚のタイルに込められた意匠や、ステンドグラスを通る光の質をじっくりと鑑賞できる贅沢な時間が待っています。



訪問の準備

実用的な情報

住所

エル・ギナルド地区・地下鉄: サント・パウ - ホアン XXIII (L5, 直接出口) または ビラピシーナ (L5, 徒歩10分)

営業時間

季節や学校休暇によって変動します。来訪前に公式サイトで確認してください。

料金

年齢に応じて子供無料 (バリエーションを確認)。
{promo}。

所要時間

パビリオンと庭園を急がずに落ち着いて探索するには、最低1時間30分から2時間を計画してください。この時間を利用してカラフルな陶磁器を鑑賞しましょう。

写真

庭園とファサードでの写真撮影は自由に許可されています。陶磁器にズームインすると、ユニークな植物模様が現れます。

対象者

静かな建築愛好家に最適です。16歳未満の方は大人同伴が必要です。

アクセス方法

アクセス & 交通手段



地下鉄

: ドス・デ・マイ - 2 min à pied

Barcelona North Station (11 min) · Gare barcelone (11 min)



バス

: サンパウ | ドス・デ・マイ - 2 min à pied

Barcelona North Station (16 min) · Gare barcelone (17 min)



車

Barcelona North Station (10 min) · Gare barcelone (11 min)



Bicing / 自転車

Barcelona North Station (11 min) · Gare barcelone (13 min)

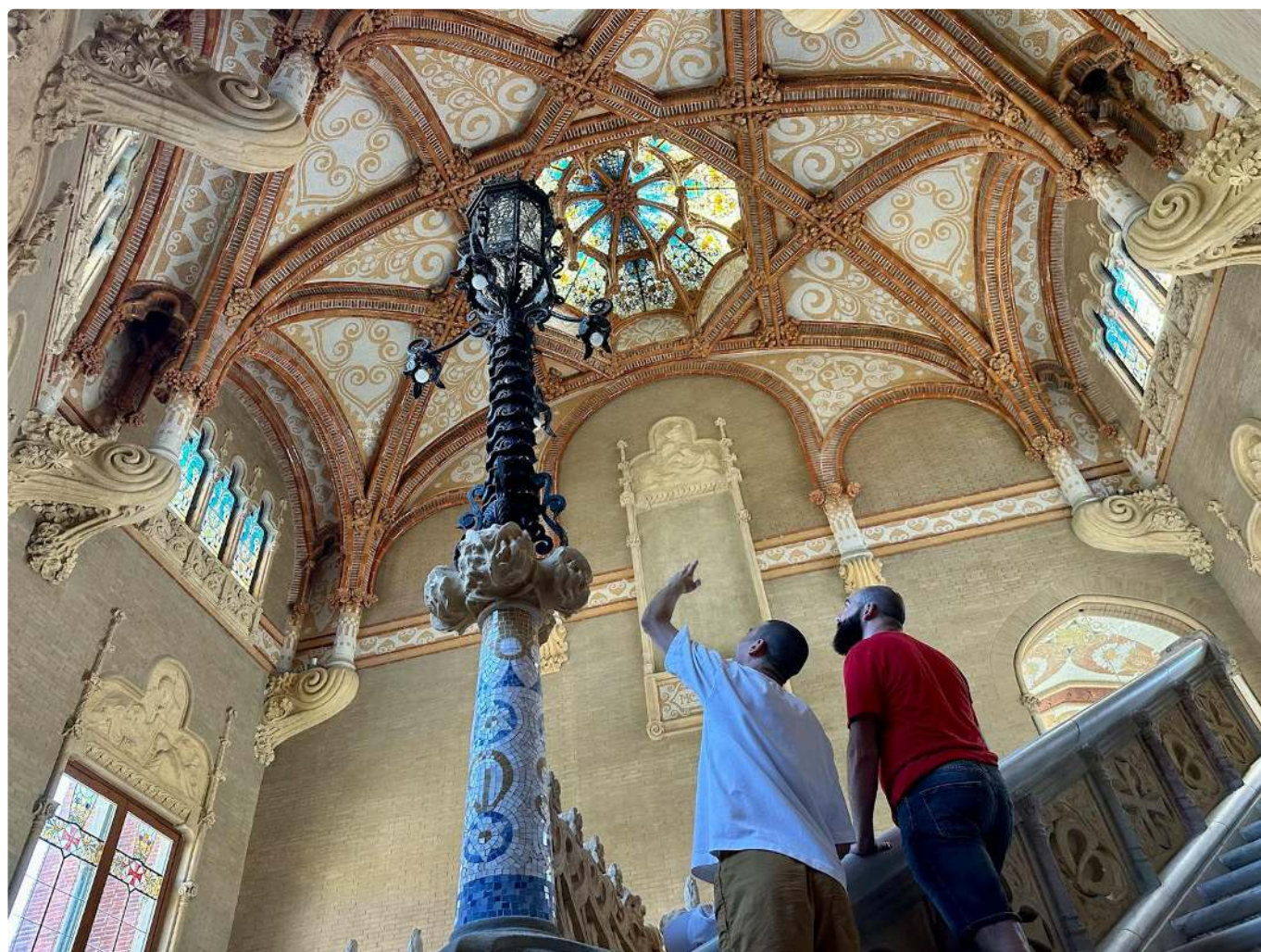
LOCALISATION

Où se trouve サンパウ・モダニスタ遺跡？



📍 Carrer de Sant Antoni Maria Claret, 167 — 08025 バルセロナ

🌐 41°24.710' N, 2°10.464' E



組織

敷地内の探索ガイド

地上階 (パビリオン群)

19棟のモダニストパビリオンが庭園に点在しています。管理パビリオンのレセプションホールはネオゴシック様式の建築とステンドグラスで豪華です。各パビリオンはかつての病室や手術室として機能していた場所で、現在では展示スペースやオフィスになっています。外壁の陶器の詳細をじっくり観察しましょう。

地下階 (トンネル)

パビリオン同士を繋ぐ地下トンネルは、病院のオリジナル構造に対する独自の視点を提供します。これらの通路は、天候の影響を受けずに患者やスタッフの移動を確保するために設計されました。照明が控えめな空間で、当時の物流上の工夫を実感できます。

屋外庭園

広大で日陰が多い庭園は、休憩や写真撮影に最適です。エウゼビ・アルナウの彫刻が随所に配置されており、宗教的ビジョンで建物を覆っています。木々が織りなす緑のカーテンと、色鮮やかなファサードのコントラストを楽しみましょう。

アクセシビリティ



車椅子アクセス

一部アクセスは対応しています。訪問前に特定のエリアをご確認ください。



ファミリー向け

16歳未満は必ず同伴が必要です。教育的価値が高いです。



オーディオガイド

フランス語, 英語, スペイン語



必見スポット

選択

必見のモダニズムの宝石たち

01 LLUÍS DOMÈNECH I MONTANER 管理パビリオン

管理パビリオンのレセプションホール

必見のネオゴシック様式の建築とステンドグラスが特徴です。豪華な内装は、カタルーニャ現代主義の頂点を示しています。光がステンドグラスを通して差し込む様子は圧巻です。

💡 このホールのデザインは、ドメネク・イ・モンタネールが<強>衛生学と美学を融合させた象徴的な空間です。

02 EUSEBI ARNAU 全敷地

エウゼビ・アルナウの彫刻群

複雑な宗教的ビジョンで建物を覆う彫刻群です。キリスト教のおよび歴史的なシンボルを取り入れ、患者のために精神的な癒やしの場を作ろうとする野心を反映しています。

💡 アルナウはドメネク・イ・モンタネールの親友であり、<強>芸術と信仰の融合を追求しました。

03 PUJOL I BAUSIS 外壁全体

予防的な陶磁器モザイク

色鮮やかなモザイクは装飾だけでなく、重要な衛生機能を持っていました。滑らかで不透水性の表面は清掃を容易にし、感染症の蔓延を防ぎました。

💡 これらのタイルには、しばしば<強>カタルーニャの自然への言及が隠されています。

04 地下階

地下トンネル

パビリオンをつなぎ、病院のオリジナル構造に対する独自の視点を提供します。天候の影響を受けずに移動を確保するための物流上の工夫を示しています。

💡 トンネルの設計は、<強>都市計画における革新性の一例です。

05

入口

インタラクティブオーディオガイド

現在の場所に歴史的写真を重ねて表示でき、自主的な見学を大幅に豊かにします。専任の人間のガイドがいなくてもサイトの複雑な歴史にアクセスできます。

💡 多言語対応で、<強>歴史的ビジュアルの重ね合わせが可能です。

06

屋外

庭園の静寂

広大で日陰が多く、朝訪れると逆光や混雑なくパビリオンを撮影できます。柔らかな光が陶器の詳細や彫刻を引き立てます。

💡 庭園は<強>都市公園の概念に基づいて設計されました。

07

全敷地

ユネスコ世界遺産登録

1997年に登録されたこのサイトは、保存されているカタルーニャ現代主義の建築複合施設の中で最大であると認識されています。ヨーロッパの文化的景観における重要性を強調しています。

💡 登録は、<強>歴史的および芸術的価値の国際的な承認です。

08

全敷地

未来への移転

2003年から2009年の間に退去し、文化観光専用の場所となりました。現代主義地区が完全に修復され、建築的整合性を保ちながら安全な空間を提供しています。

💡 移転により、<強>完全な修復が可能になりました。

アドバイス

完璧な訪問のためのヒント

TIMING

庭園のためには早めに到着してください。朝訪れると逆光や混雑なくパビリオンを撮影でき、柔らかな光が詳細を引き立てます。

BILLET

繁忙期や週末には予約を強くお勧めします。平日であれば窓口を試せますが、20～30分の待ち時間を見込んでください。

PARCOURS

パビリオンと庭園を急がずに落ち着いて探索するには、最低1時間30分から2時間を計画してください。

PHOTO

庭園とファサードでの写真撮影は自由に許可されています。陶磁器にズームインすると、ユニークな植物模様が現れます。

PAUSE

エル・ギナルド地区の本格的なローカル雰囲気のレストランで昼食をとるのがおすすめです。

ENFANTS

16歳未満の方は大人同伴が必要です。教育的価値が高いので、家族連れにも最適です。

AUDIOGUIDE

インタラクティブオーディオガイドを選択すると、歴史的写真を重ねて表示でき、見学の質が大幅に向上します。

CONFORT

サイトは数ヘクタールにわたって分散しており、歩行は避けられません。快適な靴を履くことをお勧めします。



よくある質問

よくある質問

アールヌーヴォーサイトと現在の病院の違いは何ですか？

見学可能なサイトは診療を終了した歴史的建造物であり、隣接する現代的な病院とは異なります。後者は患者のために依然として稼働しています。観光客がアクセスできる区域について混乱しないよう、必ずルートを確認してください。

事前に予約する必要がありますか？

はい、繁忙期や週末には予約を強くお勧めします。休暇以外の平日であれば窓口を試すこともできますが、20～30分の待ち時間を見込んでください。予約することで正確な時間帯を保証されます。

チケットは返金可能ですか？

注文時に利用規約をご確認ください。通常、訪問の24時間前までは無償キャンセルが可能です。購入したチケットの特定のポリシーを確認してください。選択したオファーによっては、その期限後に手数料がかかる場合があります。

現在プロモーションはありますか？

サグラダ・ファミリアやパウ・デ・ラ・ムジカとの組み合わせオファーが時々存在します。バルセロナでの文化的な一日を節約するために、公式サイトでの季節限定プロモーションをチェックしてください。これらのパッケージはしばしば大幅な割引を提供します。

サンパウの見学にはどのくらい時間がかかりますか？

19棟のモダニストパビリオンと庭園を含む完全な見学には、最低でも1時間半から2時間を見込んでください。多くの人がユネスコ登録サイトの規模を過小評価しています。急がずに落ち着いた雰囲気を楽しめるために時間をかけてください。

ご存知ですか？

エピソード & トリビア

パリからの慈善的な遺贈

この記念碑的な病院の起源は、1896年にパリで亡くなったバルセロナの銀行家パウ・ギル・イ・セラの遺言にあります。彼は財産の半分を貧しい人々の支援に捧げられた新しい病院の建設に遺贈し、私的な意志を主要な公共財へと変えました。

最大の現代主義複合施設

1997年にユネスコ世界遺産に登録されたこのサイトは、保存されているカタルーニャ現代主義の建築複合施設の中で最大であると認識されています。この区分は、リュイス・ドメネク・イ・モンタネールの作品がヨーロッパの文化的景観において持つ歴史的および芸術的な重要性を強調しています。

2世代の建築家

建設は2つの段階に分かれて行われました：最初の段階は1902年から1913年にかけてリュイス・ドメネク・イ・モンタネールによるもの（13棟）、その後1920年以降はその息子ペレ・ドメネク・イ・ロウラによるもの（6棟）でした。この継承により、現代主義建築全体が完成しました。

遅れた認知

20世紀初頭に建造されましたが、このサイトはカタルーニャ自治政府から授与されるサン・ジョルディ十字章を受賞したのは1991年でした。この受賞はユネスコ登録に先行し、カタルーニャの人々がその独特な建築遺産に対して抱く深い愛着を示しています。

博物館周辺

サンパウはエル・ギナルド地区に位置しており、中心部の喧騒から離れた落ち着いた環境にあります。見学前後には、本格的なローカル雰囲気のテラスで昼食をとるのがおすすめです。近くにある<強>シウタデラ公園では、建築見学のリフレッシュに最適な歴史的な緑地で散策できます。また、同じ市内にある<強>サグラダ・ファミリアやカタロニア音楽宮殿と組み合わせることで、ガウディとドメネク・イ・モンタネールの傑作を比較するテーマ別の日帰り旅行を楽しむことも可能です。



サンパウの見学は、単なる観光ではなく、カタルーニャの魂に触れる体験です。ドメネク・イ・モンタネールの情熱と、陶磁器職人の技が結晶化したこの空間は、訪れた者の心に深い印象を残します。静寂の中での発見こそが、ここを訪れる最大の喜びであり、忘れられない思い出となるでしょう。