



BESÖKSGUIDE 2026

Art nouveau-sidan Sant Pau

Barcelona · Från 17€

<https://santpaubaronavisit-tickets.com/sv/> · Biljetter utan kö & priser



Historia & upplevelse

URSPRUNG & HISTORIA

Testamentet från en parisisk bankir

GOOGLE **4.6** ★★★★★ 61 471 recensioner

TIQETS **4.7** ★★★★★ 2 534 recensioner

Historien om detta monument börjar med en överraskande akt av filantropi. **Pau Gil i Serra**, en barcelonask bankir bosatt i Paris, dog ogift 1896 och testamenterade hälften av sin förmögenhet till bygget av ett nytt sjukhus för fattiga. Detta testament gav upphov till projektet som skulle bli Kataloniens största modernistiska komplex.

Designen anförtrades åt **Lluís Domènech i Montaner**, som fick absolut frihet att förvandla platsen till en verklig trädgårdsstad. Mellan 1902 och 1913 reste han tretton isolerade byggnader kopplade samman med underjordiska tunnlar, en hygienisk innovation som var banbrytande för sin tid. Hans son, Pere Domènech i Roura, fortsatte verket från 1920 med sex ytterligare strukturer, vilket konsoliderade komplexets arkitektoniska identitet.

De valda materialen avslöjar en funktionell och estetisk vision. Synlig tegel och färgglada keramikmosaikerna är inte bara dekorativa; de tjänar en avgörande profylaktisk funktion i ett sjukhussammanhang. Skulpturerna av **Eusebi Arnau** täcker fasaderna med en religiös och historistisk ikonografi, där konst och tro smälter samman i en anmärkningsvärd visuell harmoni.

Utkannat som UNESCO:s världsarv 1997, flyttades sjukhusets medicinska verksamhet mellan 2003 och 2009. Denna övergång möjliggjorde en fullständig restaurering och förvandlade sjukhuset till ett levande kulturellt utrymme. Idag stöder besöksintäkterna fortfarande vård- och forskningsverksamheten hos det grannsjukhuset, vilket bevarar Pau Gils ursprungliga arv.

UPPLEVELSEN

Redan vid ingången fångas besökaren av platsens monumentala skala. Paviljongernas nord-syd-orientering låter huvudfasaderna fånga maximalt solljus, vilket skapar ett gyllene ljus som lyfter fram keramikdetaljerna. Atmosfären är den av en lugn promenad, långt ifrån stadens tumult, där varje steg avslöjar en ny sida av den katalanska art nouveau-stilen.

Utrymmet andas stillheten i ett modernt sanatorium. De skuggade trädgårdarna erbjuder naturliga pauser mellan arkitektoniska upptäckter. Besökets löfte är dubbelt: att beundra Domènech i Montaners tekniska mästarskap samtidigt som man dyker in i en rik social historia. Det är en komplett sensorisk upplevelse där formell skönhet dialogar med mänskligt minne.



FÖRBERED DITT BESÖK

Praktisk information

ADRESS

Kvarteret El Guinardó · Tunnelbana: Sant Pau - Joan XXIII (L5, direkt utgång) eller Vilapicina (L5, 10 min till fots)

ÖPPETTIDER

Variabelt öppethållande beroende på säsong och skolledigheter. Kontrollera på den officiella webbplatsen innan du kommer.

PRISER

Barn gratis beroende på ålder (kontrollera varianterna). {promo}.

BESÖKSTID

Planera minst 1h30 till 2h för att lugnt utforska paviljongerna och trädgårdarna utan brådska. Nyta denna tid för att beundra den färgglada keramiken.

FOTON

Fotografering är fritt tillåten i trädgårdarna och fasaderna. Att zooma in på keramiken avslöjar unika växtmotiv.

PUBLIK

Idealiskt för entusiaster av lugn arkitektur. Under 16 år måste vara sällskapade av en vuxen.

HUR KOMMER MAN DIT

Tillgänglighet & transport

**Metro**

: Dos de Maig — 2 min à pied

Barcelona North Station (11 min) · Gare barcelone (11 min)

**Buss**

: Sant Pau | Dos de Maig — 2 min à pied

Barcelona North Station (16 min) · Gare barcelone (17 min)

**Bil**

Barcelona North Station (10 min) · Gare barcelone (11 min)

**Bicing / Cykel**

Barcelona North Station (11 min) · Gare barcelone (13 min)

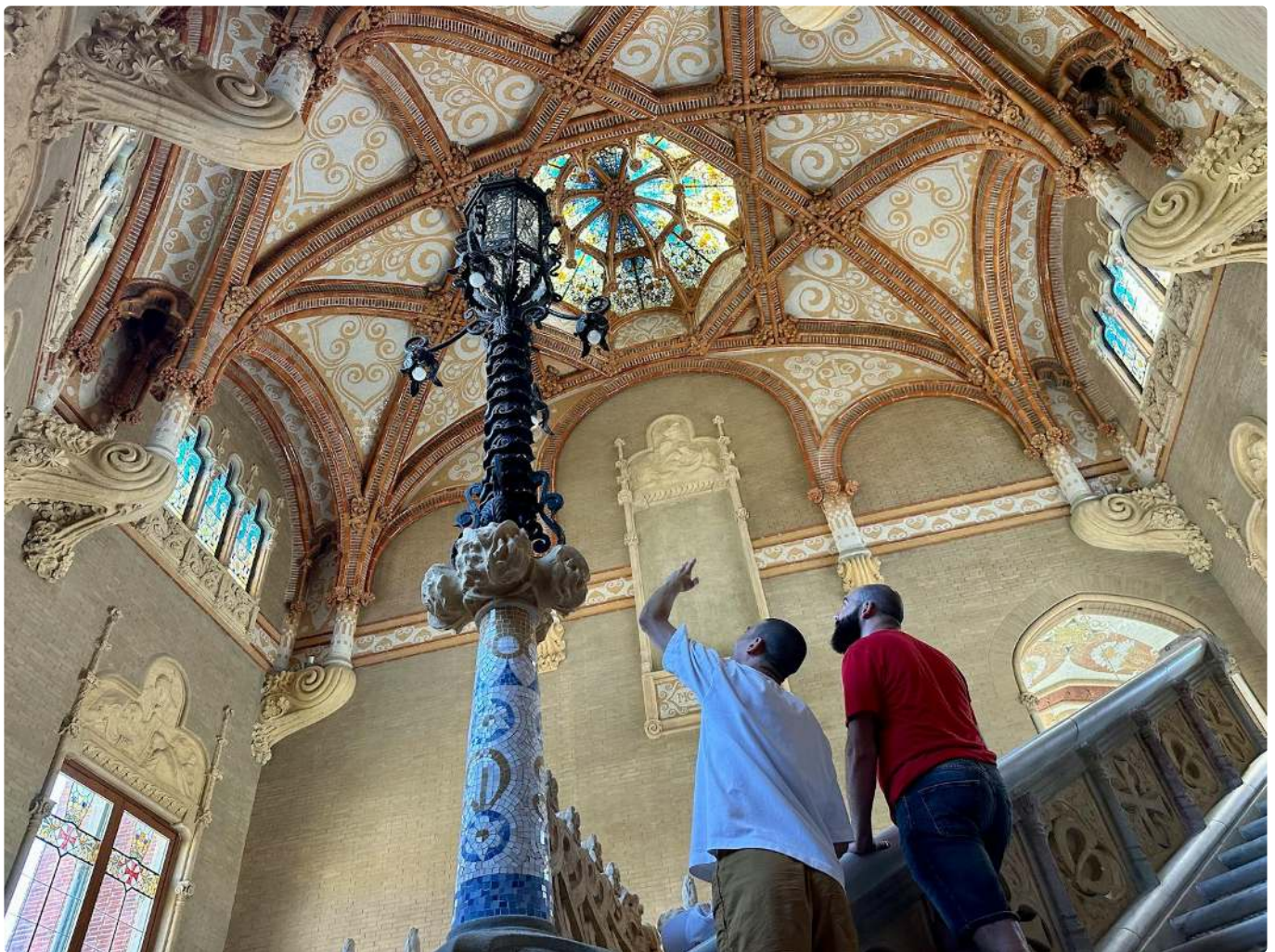
LOCALISATION

Où se trouve Art nouveau-sidan Sant Pau ?



 Carrer de Sant Antoni Maria Claret, 167 – 08025 Barcelona

 41°24.710' N, 2°10.464' E



ORGANISATION

Utforska de 19 moderna paviljongerna

Nivå 0 (Paviljonger och entréer)

Denna nivå rymmer huvudentréerna och administrativa paviljonger. Här upptäcker du receptionssalar med sumptuösa fönster och originalkontor. Keramikdetaljerna är särskilt synliga här och illustrerar den hygieniska funktionaliteten. Det är den idealiska startpunkten för att förstå komplexets totala struktur.

Nivå 1 (Medicinska paviljonger)

De gamla sjukvårdsavdelningarna upptar denna nivå och ger en inblick i det tidigare sjukhuslivet. Rummen är noggrant restaurerade och bevarar sitt historiska utseende medan de ibland väger temporära utställningar. Fönstren vända mot söder maximerar det naturliga ljuset. Eusebi Arnaus yttre skulpturer ramar in dessa utrymmen med stark religiös symbolik.

Utomhus (Trädgårdar och Tunnlar)

De skuggade trädgårdarna binder samman de olika paviljongerna och erbjuder utsiktspunkter över hela området. De underjordiska tunneln, tillgängliga beroende på rutt, avslöjar det ursprungliga projektets logistiska genialitet. Här spelar det naturliga ljuset sin fulla roll på tegelfasaderna. Ta dig tid att sitta under träden för att uppskatta platsens stillhet.

TILLGÄNGLIGHET



Tillgänglighet för personer med funktionsnedsättning

Delvis tillgänglighetsanpassat, kontrollera specifika områden innan besök.



Familjer

Under 16 år måste alltid sällskapas, starkt utbildningsvärde.



Audioguide

Franska, Engelska, Spanska



Must-sees

URVAL

Modernismens dolda skatter

01 LLUÍS DOMÈNECH I MONTANER Receptionssalen

Administrationspaviljongen

Komplexets hjärta imponerar med sina nygotiska proportioner. Färgglasa fönster översvämma interiören med ett dämpat, artistiskt ljus. Keramiska detaljer på väggarna vittnar om den strikta hygieniska rigorositeten. Det är den mest fotograferade platsen på området.

💡 Domènech i Montaner designade detta utrymme för att spegla patienternas värdighet, även de fattigaste, en revolutionerande approach för tiden.

02 ATELJÉERNA PUJOL I BAUSIS Yttre fasader

Profylaktiska keramikmosaikerna

Dessa färgglada ytor är inte bara vackra; de var avgörande för desinfektion. Deras släta och vattentäta textur underlättade regelbunden rengöring av väggar. Varje växtmotiv döljer lokal symbolik och historia. Titta noga för att upptäcka subtila färgvariationer.

💡 Den dominerande blå färgen valdes specifikt för dess uppfattade lugnande och antiseptiska egenskaper vid den tiden.

03 EUSEBI ARNAU Paviljongfrontoner

Eusebi Arnau's skulpturer

Dessa verk täcker byggnaderna med en komplex religiös vision. De blandar kristna figurer och historiska symboler i en dynamisk komposition. Huggen sten kontrasterar magnifikt med röd tegel. Varje skulptur berättar en del av platsens spirituella historia.

💡 Arnau arbetade i nära samarbete med Domènech och anpassade sina skulpturer till fasadernas strukturella begränsningar.

04 LLUÍS DOMÈNECH I MONTANER Inre passager

Underjordiska tunnlar

Dessa passager kopplar samman de isolerade paviljongerna, en stor innovation för sjukhushygien. De gör det möjligt att röra sig utan exponering för väder. Den inre arkitekturen är enkel men funktionell. Det är en fascinerande insikt i medicinsk logistik från början av 1900-talet.

💡 Denna design föregriper moderna cirkulationssystem i dagens stora sjukhuskomplex.

05

MÄSTERGLASMAKARE Gemensamma salar

Lysande fönster

Färgglasa fönster transformerar naturligt ljus till föränderliga visuella spektakel. De filtrerar solen för att skapa en mjuk och kontemplativ atmosfär. Geometriska och florala motiv lägger till en extra artistisk dimension. Det är en av platsens mest poetiska aspekter.

💡 Placeringen av fönstren beräknades för att maximera patienternas solbelystning undvika direkta reflektioner.

06

MODERNISTISKA LANDSKAPSARKITEKTER Grönområden

Skuggade trädgårdar

Dessa grönområden erbjuder ett naturligt avbrott mellan arkitektoniska upptäckter. Vuxna träd ger välkommen skugga under heta dagar. Stigarna är designade för att underlätta promenader för konvalscerande. Här får begreppet 'trädgårdsstad' all sin mening.

💡 De valda växterna hade ofta erkända terapeutiska egenskaper som kompletterade medicinska behandlingar.

07

PERE DOMÈNECH I ROURA Sekundära byggnader

Konvalscenspaviljonger

Dessa senare tillagda strukturer visar en mer måttlig modernism. De vittnar om arkitekturstilens evolution över decennier. Rummen är rymliga och väl belysta. De erbjuder ett intressant kontrast med faderns första paviljonger.

💡 Arkitekten son fick respektera faderns riktlinjer samtidigt som han integrerade nyare sanitära normer.

08

LLUÍS DOMÈNECH I MONTANER Södra portalen

Monumentala huvudentré

Denna majestätiska fasad möter besökare med imponerande symmetri. Ädla material och skulpterade detaljer förkunnar platsens rikedom. Det är den första visuella kontakten med projektets omfattning. Den ramar in vyn mot de inre trädgårdarna perfekt.

💡 Portalens exakta orientering bestämdes av astronomiska överväganden för att optimera vintersljuset.

TIPS

Förbered din immersion rätt

TIMING

Kom tidigt på morgonen, helst före kl 9, för att njuta av det mjuka ljuset på fasaderna och undvika organiserade grupper. Trädgårdarna är särskilt fotogena på denna tidpunkt.

PARCOURS

Börja med administrationspaviljongen och följ sedan stigarna mot trädgårdarna. Avsluta med de sekundära paviljongerna för en mjuk slut. Undvik att springa från byggnad till byggnad.

PAUSE

Njut av bänkarna i de skuggade trädgårdarna för en paus. Det finns inga kaféer inom området, så ta med vatten och en liten matbit för de långa promenaderna.

AUDIOGUIDE

Den interaktiva ljudguiden (4 €) rekommenderas starkt. Den överlagrar historiska foton på nutida platser, vilket berikar förståelsen av den medicinska och konstnärliga kontexten avsevärt.

BILLET

Boka dina biljetter online i förväg, särskilt under högsäsong och helger. Räkna med 20 till 30 minuters väntetid om du köper på plats under lågsäsong.

PHOTO

Använd zoom för att fånga detaljerna i keramikmosaikerna och skulpturerna. Morgon- eller kvällsljuset accentuerar texturen i tegel och sten.

ENFANTS

Barn under 16 år måste alltid sällskapas av en vuxen. Platsen erbjuder stort utbildningsvärde tack vare ljudguiden och tillgängliga historiska förklaringar.

CONFORT

Bär bekväma skor eftersom området täcker flera hektar med avlägsna paviljonger. Planera kläder som passar utomhusvädet, eftersom mycket tid spenderas ute.



VANLIGA FRÅGOR

FAQ

Vilken skillnad finns det mellan Art Nouveau-platsen och dagens sjukhus?

Den besöksbara platsen är det historiska byggnaden som är stängd för vård, distinkt från det moderna grannsjukhuset. Detta senare är fortfarande aktivt för patienter. Kontrollera din rutt noggrant för att undvika förvirr

Måste man verkligen boka i förväg?

Ja, bokning är varmt rekommenderad under högsäsong och helger. Under veckodagar utanför semester kan kassan provas, men räkna med 20 till 30 minuters väntetid. Att boka garanterar din exakta tidslucka.

Är biljetterna återbetalningsbara?

Kontrollera allmänna villkor vid beställning. Ofta är gratis avbokning möjlig upp till 24 timmar innan besöket. Kontrollera den specifika policyn för din köpta biljett. Avgifter kan tillämpas efter denna tid beroende på

Finns det ett erbjudande just nu?

Kombinerade erbjudanden finns ibland med Sagrada Família eller Palau de la Música. Håll utkik efter säsongspromotioner på den officiella webbplatsen för att spara på din kulturella dag i Barcelona. Dessa paket erbjuder o

Hur lång tid tar det att besöka Sant Pau?

Räkna med minst 1h30 till 2h för ett komplett besök inklusive de 19 modernistiska paviljongerna och trädgårdarna. Många underskattar storleken på den UNESCO-listade platsen. Ta dig tid att njuta av den lugnande atmosfäre

VISSTE DU ATT?

Anekdoter & kuriositeter

Ett filantropiskt arv

Projektet föddes ur **Pau Gil i Serras** testament, en bankir som dog i Paris 1896. Han ville att hans pengar skulle tjäna Barcelones fattiga. Denna initiala intention styrde hela platsens design. Sjukhuset skulle vara ett modell av modern social assistans.

Tunnelns innovation

Sammanbindningen av paviljongerna via **underjordiska tunnlar** var en världsförsta. Det möjliggjorde separation av smutsiga och rena zoner. Idén påverkade europeisk sjukhusarkitektur. Den visade att hygien kunde integreras med estetik.

Två generationer av artister

Komplexet byggdes av **Lluís Domènech i Montaner** och sedan hans son Pere. Denna familjekontinuitet säkerställer en unik stilistisk koherens. Fadern lade nygotiska grundstenarna. Sonen anpassade stilen till början av 1900-talets utveckling.

Sent erkännande

Även om platsen byggdes i början av seklet fick den inte **Creu de Sant Jordi** förrän 1991. Denna utmärkelse från Generalitat de Catalunya understryker platsens kulturella betydelse. Den föregick UNESCO-inskrivningen 1997. Dessa hedersbevis bekräftar dess plats i katalansk konsthistoria.

RUNT MUSEET

Kvarteret **El Guinardó** erbjuder en autentisk atmosfär, långt ifrån turistfolkmassorna i centrum. Efter besöket kan du njuta av lugna terrasser för lunch eller bara vandra i bostadsstadsdelens gator. I närheten utgör **Parc de la Ciutadella** en perfekt gröna förlängning för att koppla av efter den arkitektoniska ansträngningen. För entusiaster ligger Gaudís **Sagrada Família** några kilometer bort, vilket möjliggör en direkt jämförelse mellan två mästare inom katalansk modernism. Palau de la Música Catalana, Domènech i Montaners andra juvel, förtjänar också ett stopp för att uppskatta dess lysande mosaiker.



Att besöka Sant Pau är att röra Barcelones själ. Det är inte bara ett museum, utan en **sekulär katedral** där arkitekturen serverar humaniteten. Lämna platsen med känslan av att ha gått i spåren av en pionjärer, då konst och vetenskap möttes för att läka. Denna unika stillhet kommer att vara ingraverad i ditt minne långt efter hemkomsten till den livliga staden.